



W TEATRZE „Groteska” premiera „Domu na granicy” w reżyserii Zofii Jaremowej. To trzeci powrót sztuki Mrożka na deski tej sceny. Zofia Jaremowa po raz pierwszy przygotowała spektakl w 1979 roku. Powróciła do niego w 1981, lecz nie mógł wtedy być grany. Teraz wystawiany jest z podtytułem „1980”. Na chwałę autora i reżyserki sztuka nic nie traci na aktualności, a wręcz nabiera nowych akcentów. Autorem scenografii (pyszej) do wszystkich spektakli jest Kazimierz Mikułski, a ruchu scenicznego Zofia Więclawówna. Na naszym zdjęciu: mieszkańcy domu — Ja — Andrzej Stalony-Dobrzański, Żona — Hanna Szymańska, Teściowa — Barbara Kober, Teść — Tadeusz Walczak oraz dzieci: Eryczek — Anna Kasprzyk i Ewunia — Ewa Sierpińska. (j. r.)

Fot. Jadwiga Rubiś