

„Times“ o Eichlerównie 58

Dwa kolejne numery „Times“ z 30 i 31 grudnia ub. r. przynoszą informacje o polskim teatrze. Dłuższy — jak na rozmiary stosowane w tym piśmie — artykuł o Teatrze Ludowym w Nowej Hucie pisze warszawski korespondent „Times“. Drugi artykuł — to recenzja z przedstawienia „Profesji pani Warren“

Shawa (polski tytuł tej sztuki umieszczono jako tytuł recenzji) w polskim emigracyjnym teatrze w Londynie z gościnnym występem Ireny Eichlerówny i Wł. Sheybalā. Oto co pisze o Eichlerównie angielski recenzent:

„Pani Eichler, która w swej ojczyźnie cieszy się opinią, że nie ma sobie równej jako wykonawczyni takich tragicznych ról jak Fedra, jest również pewnego rodzaju mistrzynią w aktorstwie komediowym. Może to potwierdzić ten, kto widział ją na jej ojczystym gruncie np. w romantycznej komedii Gabrieli Zapolskiej z r. 1908 „Skiz“. Do shawowskiej roli namiętnie zachłannej stręczycielki dodała swoje naturalne poczucie humoru i — zwłaszcza w końcowym konflikcie z snobistyczną córką — zmysł ostrej ironii dany tylko niewielu aktorkom“. (g)