

Przed kamerami śląskiej TV *Przed kamerami śląskiej TV* *13/IX 62, Załozni* **Irena Eichlerówna** w specjalnym repertuarze

KATOWICE, 15. IX. Telewizja Śląska organizuje od pewnego czasu tzw. „Spotkania z aktorami”. Pozycja ta ma na celu zapoznanie widzów z największymi aktorami sceny polskiej. Dotychczasowe recitale Niny Andrycz, Zofii Jaroszewskiej, Tadeusza Wesołowskiego i Bolesława Mierzejewskiego, prowadzone przez J. Kydryńskiego, spełniły swoje zadanie, spotykając się z olbrzymim uznaniem odbiorców. Dziś o godz. 20.15, przed kamerami śląskiej TV wystąpi Irena Eichlerówna.

Sylwetkę tej aktorki przedstawił

nam wczoraj red. Juliusz Kydryński.

Irena Eichlerówna należy do najwybitniejszych aktorek dramatycznych w Polsce, a sam B. Brecht nazwał ją „największą aktorką Europy”. Debiutowała na popisie Szkoły Dramatycznej w roli Balladyny. Do jej najwybitniejszych ról w okresie przedwojennym należy zaliczyć takie jak: „Salome”, w sztuce Oskara Wilde’a, „Fräulein Doktor” — Jerzego Tępa, Elżbiety w „Szaleństwie” Peyreta de Chappuisa.

Podczas wojny Irena Eichlerówna występowała w polskim teatrze w Paryżu a następnie na scenach w Rio de Janeiro, gdzie grała używając języka portugalskiego. W 1947 r., po powrocie do kraju, rozpoczął się jej najświetniejszy okres. Kreowała role, które uważane są po dziś dzień za szczyt kunsztu aktorskiego. Występowała m. in. w „Profesji pani Warren”, „Niemcach”, „Moralności pani Dulskiej”.

Widzowie Telewizji będą ją dzisiaj podziwiać we fragmentach sztuk, będących jej ostatnimi kreacjami. W pierwszej części, obejmującej fragmenty sztuki amerykańskiego autora Jerome Kilty pt. „Kochany kłamec” wystąpi jako Stella Patrick Campbell (znakomita aktorka angielska). Sztuka składa się z listów Bernarda Shawa pisywanych do tej aktorki. Autor nie chce w tym przedstawieniu pokazać samej tylko historii osobliwej miłości tych dwojga ludzi, lecz przede wszystkim zdumiewającą indywidualność pisarza i aktorki. W roli B. Shawa wystąpi Władysław Hańcza. W drugiej części jako „Matka Courage” — B. Brechta Irena Eichlerówna śpiewać będzie m. in. „Pieśń o Wielkiej Kapitulacji”.

Irena Eichlerówna zagra także rolę Fedry Racine’a, nazwaną swego czasu przez Boya Żeleńskiego „Monografią miłości”.

Irena Eichlerówna jest wysoko ceniona przez krytykę, posiada olbrzymie zasługi dla teatru polskiego; została kilkakrotnie wyróżniona nagrodami państwowymi. Odznaczono ją Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz Orderem Sztandaru Pracy I Klasy.

Rozmawiał: Dez.