

Jadwiga Jankowska - Cieślak

665 najlepszą aktorką w Cannes

Cieszy się mama, mąż, dzieci i wszyscy kinomani.

Zakończonego w środę Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes nadeszła radosna wiadomość. polska aktorka Jadwiga Jankowska-Cieślak została laureatką nagrody za najlepszą kreację kobiecą. To wysoko notowane wyróżnienie jury przyznało Polce za znakomicie zagrana rolę dziennikarki w węgierskim filmie reżyserii Karoly Makka — „Inne spojrzenie”, którego akcja toczy się na Węgrzech pod koniec lat pięćdziesiątych.

Po otrzymaniu wiadomości o wielkim sukcesie w Cannes Jadwiga Jankowska-Cieślak Kurier zadzwonił do



Jadwiga Jankowska-Cieślak i Daniel Olbrychski w „Męża i żonie” Fredry
Fot. TADEUSZ KOSZYŃSKI

warszawskiego mieszkania aktorki. Zgodnie z przewidywaniami, laureatka festiwalu przebywa obecnie w Cannes, razem z delegacją kinematografii węgierskiej. Telefon odebrała mama aktorki, p. Zofia Jankowska, na której ręce złożyliśmy gratulacje dla laureatki.

— O nagrodzie przyznanej córce przez jury festiwalu w Cannes dowiedziałam

(DOKOŃCZENIE NA STR. 2)

Brawo Jankowska - Cieślak

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

się z radia — mówi p. Zofia Jankowska. W chwilę później rozdzwonił się nasz telefon. Pierwszy z gratulacjami zadzwonił Marek Kendrat, później wielu kolegów i znajomych. Cóż mogą od siebie powiedzieć? Jestem ogromnie wzruszona i bardzo dumna z córki, Cieszymy się wszyscy — ja (piękny prezent zrobiła mi Jadzia z okazji Dnia Matki!), jej mąż i dzieci, Zosia i Jakub, który ma dopiero 2 latka. Teraz wszyscy z niecierpliwością będziemy czekać na jej powrót — spodziewamy się przylotu do Warszawy w piątek 28 bm.

Rozmawialiśmy także z córeczką Jadwigą Jankowskiej-Cieślak, rezydentką Zosią, uczennicą III klasy. Na pytanie, czy w przyszłości chciałaby zostać, tak jak mama, wybitną aktorką odpowiedziała bez chwili namysłu:

— Jeszcze się nie zdecydowałam, ale... jest jeszcze drugi zawód, który mi się bardzo podoba. Może zostanie nauczycielką?

— A czy widziałaś swoją mamę na scenie, w filmie? — spyaliśmy jeszcze Zosie.

— Oglądałam mamę przede wszystkim w telewizji, ale w teatrze również. np. w „Nocy listopadowej”.

Raz jeszcze gratulujemy sukcesu Jadwidze Jankowskiej-Cieślak. Cieszymy się z jej osiągnięcia tym więcej, że choć polska kinematografia w tym roku w konkursie w Cannes nie uczestniczyła, to jednak wśród laureatów tegorocznego festiwalu jest Polka. Została uznana za najlepszą aktorkę Cannes 82. Wśród panów nagrodę za kreację uzyskał Jack Lemmon w filmie „Zaginiony”.

Główna nagroda Złota Palma przypadła filmowi amerykańskiemu „Zaginiony” w reż. Costa-Garvasa i tureckiemu „Droga” — Serifa Gorana i Yilamaza Guneyo. Nagrodę specjalną, którą ustanowiono dla uczczenia XXXV rocznicy Festiwalu, otrzymała Michelangela Antonioniego „Identyfikacja kobiety”. Brytyjski film „Fucha” Jerzego Skolimowskiego otrzymał nagrodę za najlepszy scenariusz. Zachodniemiecki twórca Werner Herzog otrzymał nagrodę za najlepszą reżyserię (film „Fitzcarraldo”).

(SDr)