

Wielki Jubileusz

Piątek, 25 listopada, godz. 20,
Stary Teatr

Zniewalała urodą i wdziękiem w rolach amantek, wzruszała odkrywając głębię psychologiczną kreowanych postaci, zaskakiwała od wagą formalną i otwarciem na teatralny eksperyment, bawiła finezją i lekkością w rolach komediowych. Halina Kwiatkowska – dama scen krakowskich, podróżniczka, pisarka, pedagog obchodzi wspaniały Jubileusz.

Z krakowskimi teatrami związana była przez całe artystyczne życie. Najpierw był teatr szkolny w Wadowicach, gdzie u boku Karola Wojtyły występowała w „Antygonie”, „Balladynie” i „Ślubach panińskich”. Później współtworzyła zespół legendarnego Teatru Rapsodycznego obchodzącego w tym roku 70-lecie, aż wreszcie trafiła na scenę „Słowackiego” i do Starego Teatru, z którym związała swe losy na niemal 30 lat. Był jeszcze kabaret Jama Michalika, gdzie artystka występowała przez dwadzieścia lat i krakowska PWST, w której uczyła przez lat czterdzieści. Współpracowała z największymi reżyserami: Szajną, Jarockim, Swinar-



skim, grała w dramatach Szekspira, Mickiewicza, Wyspiańskiego czy Witkacego.

Dzisiaj Halina Kwiatkowska, obchodząca w tym roku jubileusz 90-lecia urodzin i 70-lecia pracy

artystycznej, występuje z powodzeniem w roli Pani Pernel w „Tartuffie”, spektaklu wyreżyserowanym w Starym Teatrze przez Mikołaja Grabowskiego. I tym spektaklem obchodzić bę-

dzie ta znakomita artystka swój wspaniały jubileusz, który nazywa z charakterystycznym dla siebie poczuciem humoru: 90/70, czyli siedemdziesięciolecie dzieć i pięćdziesięć lat. Po spektaklu odbędzie się spotkanie z artystką w Sali im. Modrzejewskiej, gdzie aktorka, obok wspomnień, przedstawi swą najnowszą książkę „Nie ma takiej świętej” wydaną przez oficynę Kwadrat.

Co nas podczas wieczoru jeszcze czeka? O tym cicho szept – to niespodzianka. Jedno możemy zapewnić: bez żartów i anegdot opowydanych przez koleżanki i kolegów Jubilatki na pewno się nie obejdzie. Wśród nich nie zabraknie na pewno wspomnień aktorki o Janie Pawle II, któremu poświęciła swą książkę „Wielki Kolega”. A przecież dodać należy, że artystka zagrała nie tylko dziesiątki ważnych ról, ale napisała też dwie sztuki teatralne, książkę „Porachunki z pamięci”, a także bajkę „Magiczna sałatka”.

Szanowna Jubilatko: proszę przyjąć najlepsze życzenia i podziękowania od nas – wiernych Czytelników i Widzów.

(JOC)

**W piątkowym Magazynie
rozmowa z Jubilatką**