

We wczorajszym materiale na 90-lecie Teatru Polskiego ukazała się informacja, którą uzyskaliśmy w teatrze, że Nina Andrycz zagrała tam około stu ról. Na tę informację zareagowała czytelniczka.

49, A NIE 100

W sumie nestorka sceny polskiej Nina Andrycz zagrała w Teatrze Polskim 49 ról. Ostatnią w jubileuszowym „Lustrze” w październiku 2000 r. Ponieważ jubilatce zależało na okrągłej liczbie 50 ról na 65-lecie pracy artystycznej, w programie do „Lustra” dokonaliśmy dokumentacyjnej manipulacji. Do zamieszczonego tam spisu ról w Teatrze Polskim dopisałyśmy rolę Śmierci w „Orfeuszu” Jeana Cocteau z 1936 roku. Z dokumentacji wynika jednak, że rolę tę zagrała Irena Eichlerówna, i to nie w Teatrze Polskim, tylko w Teatrze Nowym.

Anna Mleszkowska, historyk teatru

Gas. Star. w 25 301 2003