

NAJPIERW coś dla pań i o paniach, ale nie wątpimy, że i panowie przeczytają z przyjemnością. Warto! W wydawnictwie PHANTOM PRESS INTERNATIONAL ciekawa powieść obyczajowa Judith Gould „Grzechy” (przekład Anny Polak, cena za 2 pokaźne tomy — 65 tys. zł). Rzecz o sławie, karierze, władzy — okupionych jednak cierpieniem i samotnością.

Bohaterką jest przebojowa kobieta interesu: znenawidzona (przez inne kobiety) i pożądana (przez mężczyzn). Zdobyła wszystko, czy również miłość?... Na okładkach — sama ponętna Alexis w towarzystwie przystojnych panów: raz elegancko ubranych, drugim razem — prawie nagich. To będzie chyba przebój! lata!

Wydawnictwo „Twój Styl” proponuje powieść — opartą na motywach autobiograficznych — „My rozdwojeni” Niny Andrycz (35 tys.). Debiut prozatorski wybitnej aktorki i, jak się niedawno okazało, interesującej poetki. Dramatycz-

„Super Express” poleca:

Alexis wśród golasów

ne przeżycia młodej dziewczyny, którą uparcie dąży do celu. Tym celem jest oczywiście teatr. Opowieść o obłudzie, zdradzie, miłości i ciągłej walce o sławę. A w tle — przedwojenna, barwna Warszawa.

i jeszcze coś „babskiego”: Anne Hébert dawno temu napisała książkę wybitną, nieco pokrewną stylistycznie, lecz pasjonującą. Dała jej dziwny tytuł — „Kamouraska” (tłum. Regina Małgorzata Gręda, wyd. KIW, cena 25 tys.). To nazwa tajemniczej posiadłości, posadowionej gdzieś w XIX-wiecznej Kanadzie. Mroczny, pełen niepokoju i grozy klimat. Miłość, nienawiść, zbrodnia z premedytacją, dzikie instynkty i namiętność młodości

ci przykładnej dziś żony pewnego notariusza.

Można nie przepadać za prof. Aleksandrem Krawczukiem — byłym ministrem i średniej raczej klasy politykiem. Ale znawcą i popularyzatorem antyku jest wspaniałym. Tym razem proponuje nam zawarcie bliższej zniejomości z mitycznymi i prawdziwymi kobietami — obywatelkami imperium rzymskiego. „Raymiarki” (Oficyna Wydawnicza Polczek, cena 28 tys. zł) to dzieje starożytnej Italii, widziane przez łosy młonie lub bardziej sławnych niewiast.

Poczet otwiera namiętna Wenus, a po niej przesuwają się przed naszymi oczami postacie dostojnych matron,

mądrych żon królów i cesarzy, westalek, a także — ladacznic, trucielek, zbrodniarek... Czyta się jak sensacyjną powieść!

A w poznańskim wydawnictwie „REBIS” — spotkanie z „Aniolami podziemi” Joseph Citro (tłum. Nela Szurek, cena 30 tys.). W zalesionych, mrocznych lasach stanu Vermont czai się zło... Prawie 300 stron strachu i niesamowitości. Akurat na wakacje. Spokojna pozornie amerykańska prowincja. Przed laty popelnilono tutaj potworną zbrodnię. Obecni mieszkańcy starożytnego domu są nieustannie obserwowani. Przez kogo?...

BOGDAN MACIEJEWSKI