

PRZED SZKLANYM EKRANEM

„PRZEKŁADANIEC”

„Przekładaniec” — czyli człowiek, który w wyniku wielu chirurgicznych zabiegów, przeszczepów i zszywań — w końcu sam nie wie kim jest — a innymi słowy Bogumił Kobiela i jako pechowiec czasów przyszłych bardzo nas ubawił. Było już bowiem wiele filmów satyrycznych, ale ten swą fabułą wprowadzał pewne novum — pokazywał w krzywym zwierciadle wysoki kunszt chirurgii lat przyszłych biorąc na warsztat modny obecnie temat przeszczepów. Lekarze w owym filmie dokonywali cudów — coż skoro efekty ich działalności były zaskakujące. Film zrealizował reżyser — Wajda.

WSPÓŁCZEŚNI JUDYMWOWIE

Czy w warunkach specjalistycznej służby zdrowia potrzebni są Judymowie? Pytanie to Redakcja Młodzieżowa TV postawiła studentom łódzkiej Akademii Medycznej, którzy od kilku lat przygotowują się do roli lekarzy-społeczników urządzając obozy społeczno-naukowe w kilku wsiach powiatu koneckiego, w woj. kieleckim. Co do tego młodzież nie miała wątpliwości. Precyzowała przyszłe zadania — widząc je jednak w zmiennej postaci, odpowiednio do współczesnych warunków i potrzeb. Studenci żarliwie dyskutowali o potrzebie społecznego zaangażowania. Ich także oceniono — ludzie z kieleckich wiosek, którzy od kilku lat korzy-

stają ze społecznej opieki lekarzy i studentów łódzkiej AM wystawili im świadectwa na piątkę.

JESZCZE O ALKOHOLIZMIE

Alkoholizm i jego skutki — to problemy dość często podejmowane w programach publicystycznych TV. Ostatni, nadany we wtorek, poświęcony był sprawie leczenia alkoholików i ich adaptacji wśród społeczeństwa po kuracjach odwykowych. Alkoholikom — twierdzili lekarze pobrać nie wolno, patrząc na ich wysoki przez palce — ale jak wszystkim ludziom dotkniętym chorobą trzeba im pomóc. Najlepiej — nie stwarzając okazji do pijackich biesiad. To sprawa nas wszystkich. Pamiętajmy: co piąty wypadek przy pracy spowodowany jest na skutek spożycia alkoholu, a co czwarty wypadek samochodowy powodują pijani kierowcy.

„MOTYL NA ANTENIE”

Fabułę widowiska „Motyl na antenie” można od czytać w dwóch płaszczyznach. W pierwszej będzie to zabawna humoraska sytuacyjna ze scenami farsowymi i zaskakującą pointą. Ale można ją także odczytać jako próbę oceny postaw ludzkich. Tę sztukę (autor — Vaclav Havel) zaprezentuje dziś telewizyjnej publiczności Teatr Komедии Współczesnej. Wśród wykonawców zobaczymy: Danutę Szaflarską, Wandę Koczewską, Aleksandra Dzwonkowskiego i Jana Kobuszewskiego.
(POL)