

„WARIAT I ZAKONNICA“

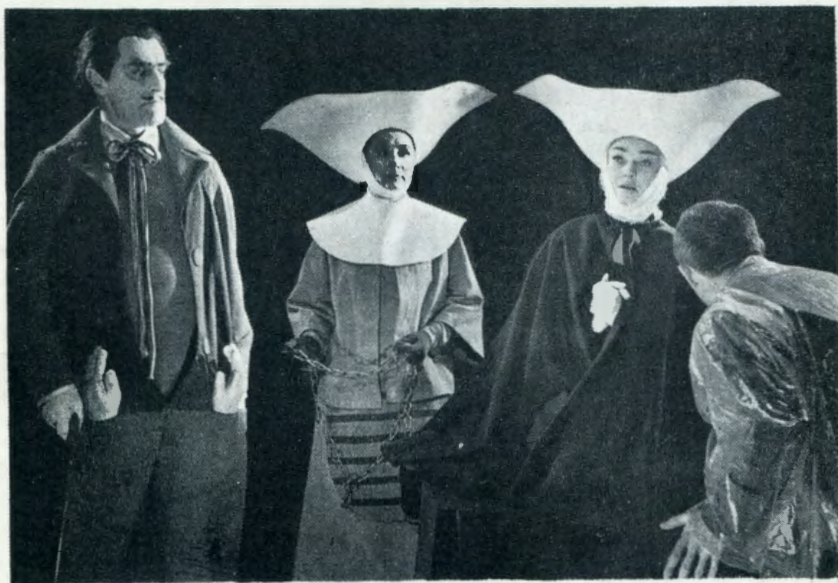
Stanisława Ignacego Witkiewicza

16 grudnia 1959 r. na scenie Teatru Dramatycznego m.st. Warszawy odbyła się premiera dwóch sztuk Stanisława Ignacego Witkiewicza: »Wariat i zakonnica« oraz »W małym dworku« (por. »Recenzje prasowe o dramacie współczesnym« str. 168 w niniejszym numerze »Dialogu«)

Reżyseria: Wanda Laskowska. Scenografia: Józef Szajna. (Fot. E. Hartwig)



WALPURG Ja muszę stąd wyjść. Zobaczysz. Ty mi dałaś siłę do pokonania wszystkiego. Wyjdźmy stąd oboje.
(Siostra Anna — Lucyna Winnicka, Walpurg — Wiesław Gołas)

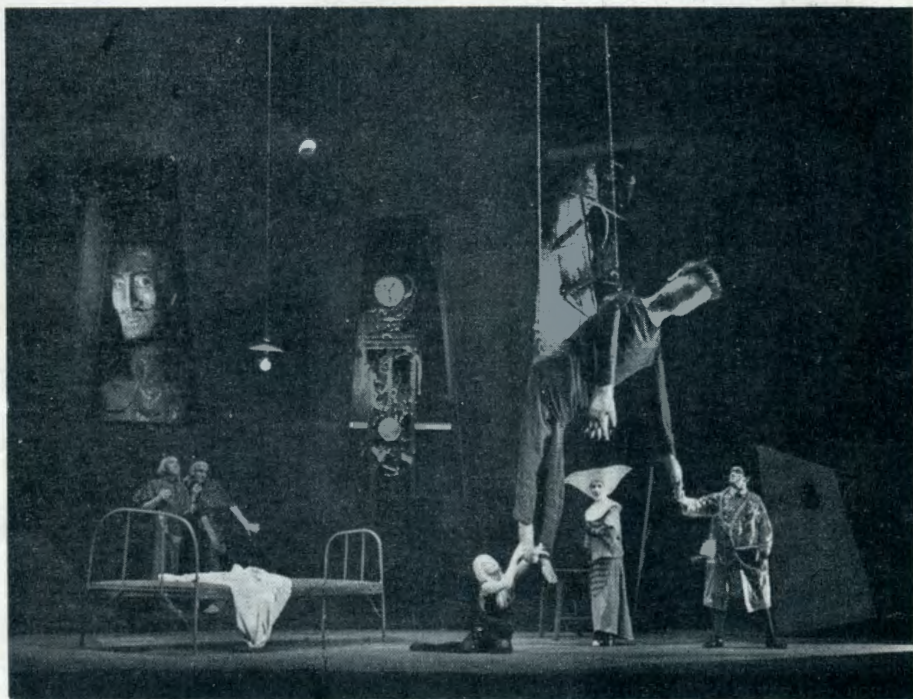


SIOSTRA ANNA Raz się obudził. Rozmawiał zupełnie przytomnie. Mówił mi o swoim życiu.
(Burdygiel — Jarosław Skuśki, Siostra Barbara — Helena Bystrzanowska, Siostra Anna — Lucyna Winnicka, Grün — Zdzisław Leśniak)

WALPURG A to wy, doktorze. Dawno was nie widziałem. Lubię te rozmowy z wami. Czemu nie przychodzicie? Pewnie Burdygiel wam zabronił?
GRUN Ale gdzie tam. Oddał mi was w zupełne władanie. Wyleczę was na pewno.
(Grün — Zdzisław Leśniak, Walpurg — Wiesław Gołas)



SIOSTRA ANNA Niech go pan ratuje zamiast gadać głupstwa! On jest jeszcze ciepły.
GRUN Powiedziałem, że nie żyje. Nie zna siostra zupełnie anatomii.
(Pafnucy — Marian Trojan, Alfred — Bolesław Ciestelski, Siostra Anna — Lucyna Winnicka, Siostra Barbara — Helena Bys-trzanowska, Grün — Zdzisław Leśniak)





WALLDORFF No i cóż, moi
państwo? Chi, chi, chi!!
GRUN Pro-fe-so-rze... Ja...
Ja nie wiem...
(Grün — Zdzisław Le-
śniak, Walldorff — Eu-
geniusz Dzialekoński)



PAFNUCY Bieć go! Fred! A
ino! Póki siły starczy.
GRUN Stójcie! Ja wam to
wytłumaczę. Może przy
tym sam sobie to wy-
jaśnię.
(Grün — Zdzisław Le-
śniak, Alfred — Bole-
sław Ciesielski, Pafnu-
cy — Marian Trojan)