

NIEDZIELA, 29 STYCZNIA

„GDZIE CYTRYNA DOJRZEWA” — reportaż dla młodych widzów z poznańskiej palmiarni.

Z cyklu: „W STARYM KINIE”.

„KARNAWAŁ W VIAREGGIO” transmisja z Włoch.

„Wizyta starszej pani” z serii „WOJNA DOMOWA”.

Studio 63 — Estrada Literacka „KRZAK DZIKIEJ RÓŻY” w reż. Bogdana Trukana, scenografii Xymeny Zanlewskiej.

„PRZEDSTAWIAMY” — piosenki i satyra Jugosławii.

PONIEDZIAŁEK, 30 STYCZNIA

„Spacerkiem po kinach”.

Teatr TV „ZOLNIERZ KRÓLOWEJ MADAGASKARU” komedia w adaptacji J. Tuwima w reż. Wandy Łaskowskiej.

Znając jej szeroki wachlarz możliwości aktorskich — jej sugestywność sceniczną popartą wspaniałą urodą, wdziękiem, poczuciem humoru plus talent muzyczno-taneczny niecierpliwie oczekujemy BARBARY KRAFFTÓWNY jako Kamilli w „Zolnierzu królowej Madagaskaru”. Po prz zabawnej roli Krafftówny w „Divertimento” Przybory, jej sugestywnych rolach w najnowszych filmach i dużej galerii wcieleń teatralnych, niezmordowana aktorka zdążyła się przygotować do nowego programu kabaretu „Lopka”. Inna niż na scenie, pięknie ruda i bardziej urocza w rzeczywistości, zaprzeczyła: „Nie gram za dużo — to nie jest szczyt moich aktorskich możliwości! Za dużo jeździmy z teatrem (Narodowym — przyp. aut.) — lipiec w Holandii, listopad we Florencji, grudzień — Dania, Norwegia, stąd brak czasu na próby. Proszę nie zapomnieć napisać, że tak Wilkacy [Kurka Wodna, Wścieklica] jak i „Żywił Józefa” cieszą się za granicą olbrzymim powodzeniem”.



Barbara Krafftówna

WTOREK, 31 STYCZNIA

Miejmy nadzieję, znając poznańską słowność, że ujrzymy zapowiadany film fabularny produkcji jugosłowiańskiej „PROBA MIŁOŚCI”.

ŚRODA, 1 LUTEGO

TV Katowice zaprezentuje nam, niestety, jeden z ostatnich odcinków „ŚWIĘTEGO” pt.: „ANIELSKIE OKO”.

Dla dzieci [z Gdańska]: „CZY ZWIERZĘTA MYŚLĄ?”

TEATR JEDNEGO AKTORA „Oskartony pios Ober”, tekst Al. Minkowski, wystąpi: Zygmunt Listkiewicz.

„HISTORIA MUZYKI” odcinek pierwszy. Zwracamy uwagę Czytelników interesujących się muzyką na nowy cykl (8—9 odcinków), który przedstawiać będzie podstawowe epoki w historii muzyki, prezentując nam równocześnie młode talenty: studentów i absolwentów wyższych szkół muzycznych.

SPRAWOZDANIE Z MISTRZOSTW EUROPY w jeździe figurowej na lodzie [transmisja z Lubliany].