

# Reżyser - dyrektor



**K RYSTYNA SKUSZANKA** — dyrektor i reżyser nowohuckiego teatru ma niewiele lat. Drobna brunetka, o ujmującym uśmiechu jest już laureatką nagrody państwowej. Posiada też złoty Krzyż Zasługi.

Kraków był jej pierwszym „teatralnym” miastem, gdyż tu właśnie zaczęła w 1945 r. szkołę aktorską. Jednocześnie studiuje polonistykę na UJ. Następnie jest aktorką w Poznaniu, potem znów studentką, tym razem wydziału reżyserskiego w Warszawie.

Kierownictwo artystyczne teatru i praca reżyserska w Opolu, przynoszą słynne, nagrodzone wystawienie „Sztormu”. Od 1 kwietnia ub. roku Skuszanka jest dyrektorem teatru i mieszkanką Nowej Huty. Z tym miastem — jak mówi — jest najściślej związana uczuciowo. Jej plany na przyszłość można określić jednym zdaniem: takie jak plany Teatru Ludowego.

Miasto Nowa Huta zaznaczyło się również, i to dość poważnie, w jej życiu osobistym, gdyż kilka miesięcy temu wyszła za mąż za Jerzego Krasowskiego reżysera Teatru Ludowego.