



w Krakowie.

Zgodnie z regulaminem na przyznanie nagrody im. Leona Szillera, Zarząd Koła ZASP przy Teatrze Ludowym w Nowej Hucie zgłasza kandydatury Kol. Krystyny Skuszanek i Kol. Jerzego Krasowskiego do nagrody zespołowej za całokształt ich pracy artystycznej.

Dzięki pracom reżyserskim naszych kandydatów, Teatr Ludowy stał się wybitną placówką teatralną w skali ogólnopolskiej.

Od otwarcia Teatru t.j. do grudnia 1955r. kolejne ambitne pozycje repertuarowe o konsekwentnym wyrazie artystycznym i ideowym zdobyły uznanie krytyki polskiej i zagranicznej, jak również nieprzygotowanej teatralnie widowni nowohuckiej i wymagającej widowni krakowskiej.

W drugim roku istnienia Teatru w 1957 roku, sztuka Goldoniego "Sługa dwóch panów" w reżyserii K. Skuszanek reprezentowała Teatr polski na festiwalu sztuk Goldoniego w Wenecji. Włoska krytyka teatralna przyjęła przedstawienie z dużym uznaniem, podkreślając nowoczesność interpretacji i określając to osiągnięcia między innymi jako współczesną propozycję komedii del Arte. Przedstawienie to było szeroko komentowane przez prasę europejską i amerykańską.

W trzecim roku istnienia Teatru w 1958 Teatr Ludowy został wytypowany do udziału w paryskim Festiwalu Teatralnym w Teatrze Narodów z przedstawieniami C. Gozziego "Księżniczka Turandot" i F. Werfla "Jacobowsky i Pułkownik". Przedstawienia te były szeroko dyskutowane na łamach prasy zachodnio-europejskiej.

W 1958 roku Kol. K. Skuszanka i J. Krasowski otrzymali nagrodę Krytyki im. Boya Żeleńskiego.

W roku 1959 ~~K.K. Skuszanka~~ Rada Państwa przyznała Krystynie Skuszanek - Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski, i J. Krasowskiemu - Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski.

Poniżej podajemy sztuki reżyserowane przez naszych kandydatów:

1. C. Gozzi "Księżniczka Turandot" K. Skuszanka, J. Krasowski
2. J. Słowacki "Balladyna" - K. Skuszanka
3. J. Steinbeck "Myszy i Ludzie" - J. Krasowski
4. W. Szekspir "Miarka za miarkę" - K. Skuszanka
5. Fr. Werfel "Jacobowsky i Pułkownik" - J. Krasowski
6. C. Goldoni "Sługa dwóch panów" - K. Skuszanka
7. Al. Fredre "Nowy Don Kiszot" - J. Krasowski
8. J. Broszkiewicz - "Imiona Władzy" - K. Skuszanka
9. T. Karpowicz - "Późno wracamy do domu" - K. Skuszanka



10. R. Nash "Zaklinacz deszczu" - J. Krasowski
11. A. Camus - "Stan Oblężenia" - K. Skuszanka, J. Krasowski
12. W. Szekspir "Burza" - K. Skuszanka
13. M. Dąbrowska : "Geniusz sierocy" - J. Krasowski
14. J. Słowacki "sen srebrny Salomei" - K. Skuszanka
15. Fr. Dürrenmatt "Romulus Wielki" - J. Krasowski

Sekretarz Koła:

*M. Gdowska*

M. Gdowska

STOWARZYSZENIE  
POLSKICH ARTYSTÓW TEATRU I FILMU  
"ZASP"  
KOŁO przy Teatrze Ludowym  
NOWA HUTA

Przewodniczący Zarządu Koła

*T. Szaniecki*

T. Szaniecki