

# TRZY LATA MARYŚKI

Ten serial rozpętał awantury historyczne i obyczajowe. Ale z każdym kolejnym odcinkiem „Boża podszewka” miała coraz większą widownię. Izabella Cywińska uznała, że warto walczyć o kontynuację. Po pięciu latach starań zrealizowała drugą serię filmu. Z pradziejów wejdziemy w pierwsze lata powojenne.

Saga rodziny Jurewiczów z położonych na Kresach Wschodnich Juryszek przedstawiona została w 15-godzinny serialu. Wśród postaci najbardziej dramatycznie zarysowane zostały losy Maryśki, urodzonej w 1900 r. najmłodszej córki. Kiedy w 1945 r. rodzina musi opuścić Wileńszczyznę, ona - samotna, przerażona - zostaje. Musi czekać na do-

kumenty repatriacyjne, żeby wyruszyć śladem swojego dziecka...

16 nowych odcinków zaczyna się w tym samym momencie. Maryśka jest w rozpacz - choć u siebie, to w obcym miejscu, w przerażającej sytuacji.

Realizatorzy podkreślają, że bohaterami tego serialu są w równej mierze konkretne osoby i historia. Tak



Danuta Stenka i Karolina Gruszka



Kinga Preis i Andrzej Pieczyński

FOT. STI



Danuta Stenka

FOT. STI

też pozostanie w drugiej części. Scenariusz przywołuje prawdziwe przejścia rodziny **Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz**, opisane w książce „Boża podszewka - część 2”. Jest w nim także wiele zdarzeń i wspomnień z życia innych kresowiaków - tych, którzy pozostali na wschodzie i tych, którzy zamieszkali na Ziemiach Zachodnich.

Akcja toczy się w latach 1945 - 48. Bohaterów czeka ciężka próba. Zmiany historycznych układów, granic, dramatyczne wybory, konieczność szukania nowych miejsc do życia, obcość na innej ziemi, wśród nieznanymi ludzi - to wszystko zdecyduje o ich losach. - Łątwie opowiadać o trzech latach, niż połowie wieku - wyznała Cywińska. Pani reżyser myśli już o trzeciej serii „Bożej podszewki”. Chce doprowadzić losy bohaterów przynajmniej do 1956 roku.

Teraz w głównych rolach zobaczymy **Kingę Preis, Hannę Śleszyńską, Karolinę Gruszkę**.

Gruszka miała 14 lat, gdy wystąpiła w tym serialu. Teraz znakomicie zaprezentowała się w pierwszym kinowym filmie **Izabelli Cywińskiej** będącym ekranizacją opowiadania **J. Iwaszkiewicza „Kochankowie z Marony”**. Zagrała młodszą nauczycielkę zakochaną w człowieku umierającym na suchoty, uwikłaną w dziwną zależność od jego ekscentrycznego przyjaciela. Przed tygodniem 25-letnia aktorka dostała za tę kreację nagrodę na festiwalu w Gdyni. „Kochankowie...” wejdą na ekrany kin w pierwszym kwartale 2006.

**Nowe odcinki „Bożej podszewki”** zaczną się już za tydzień, **2 października.**

(RS)