

W „Bożej podszewce”

Jak już pisaliśmy, nowy serial telewizyjny pt. „Boża podszewka”, którego drugi odcinek obejrzymy w niedzielę, ma rodowód związany z naszym regionem. Tym razem informujemy o współudziale w nim białostoczan.

Znakomita aktorka charakterystyczna Białostockiego Teatru Lalek, Alicja Bach, ma już za sobą udział w kil-

ku filmowych realizacjach przedstawień teatralnych. M.in. współpracowała z Tadeuszem Słobodziankiem, podobnie jak kilku jej kolegów z teatru. Najnowszą przygodą filmową jest, kręcony przez Jacka Bromskiego, film „Mariusia”. Wcześniej Alicja Bach została zaproszona do udziału w serialu „Boża podszewka”, którego reżyserem jest Izabela Cywińska.

– Gram tu rolę baby – mówi Alicja. – W kilku odcinkach i w różnych wcieleniach: najpierw mam warokcz, potem już nie mam, a jeszcze potem jestem przy nieboszczyku. Z każdą z nich utożsamiałam się.

Część scen kręcono w studiu filmowym przy ul. Chełmskiej w Warszawie, część w plenerze, na wsi. Łącznie białostocka aktorka uczestniczyła w 10 dniach zdjęciowych. Przy okazji zadebiutował syn Alicji Bach, 14-letni Łukasz, który zagrał wiejskiego chłopca. Natomiast jedną z córek w licznej rodzinie Jurewiczów z Juryszek Wileńskich jest Iza Dąbrowska, absolwentka Wydziału Lalkarskiego PWST w Białymstoku, która niegdyś grała w Towarzystwie Wierszalin – Teatr.

(kon)