

384

Pełnia wypowiedzi

Anna Polony jest aktorką Teatru Starego w Krakowie. Jeszcze jako studentka krakowskiej Szkoły Teatralnej występowała w „Piwnicy pod Baranami”, która wówczas była u szczytu sławy i powodzenia. Po zrobieniu dyplomu A. Polony została zaangażowana do Teatru Starego gdzie pracuje do dzisiaj. Tutaj rozpoczęła się trwająca orzeszko 10 lat wspólna praca aktorki z wybitnym reżyserem Konradem Swinarskim. Pod wpływem wspólnego działania, wiel rozmów i koncepcji twórczych — talent i warsztat aktorski Anny Polony rozwinął się w pełni.

Pierwszą jej rolą był Orsino w „Nie-Boskiej komedii” Potem przyszły następne, w większości w przedstawieniach reżyserowanych przez Swinarskiego. Anna Polony występowała m. in. w „Kłatwie”, „Sędziach”, „Pokojówkach”, „Zegnaj Judaszu”. Znajduje także czas na role telewizyjne — dzięki temu zna ją cała Polska. Telewidzowie oglądali aktorkę w „Warszawiance”, „Pani bez posagu”, „Matce Courage” i „Królestwie zwierząt”.

Ostatnio Anna Polony zajmuje się reżyserią. Jej pierwszą sztuką jest „Dwoje na huśtawce” w której również gra z Jerzym Radziwiłowiczem. Interesuje ją jako reżysera, przede wszystkim dramaty psychologiczny, a połączenie dwóch ról — reżysera i aktora — uważa za najpełniejszą formę wypowiedzi artystycznej. Przywiązana jest jednak do repertuaru klasycznego, który stwarza naj-

większe możliwości aktorowi.

Anna Polony prowadzi także zajęcia z przyszłymi aktorami w Szkole Teatralnej. Praca z młodzieżą przynosi jej dużą satysfakcję; studenci dużo korzystają z jej doświadczeń teat-

ralnych, opartych ogromną inteligencją i talentem.

Jej dorobek artystyczny został wysoko oceniony. Anna Polony jest tegoroczną laureatką Nagrody Państwowej.

DANUTA ORLIK

