

665

NOWE PRZEDSTAWIENIA W WARSZAWSKICH TEATRACH

W ubiegłym miesiącu miłośnicy teatru mogli obejrzeć dwie nowe premiery w stołecznych teatrach. W Teatrze Narodowym było

to przedstawienie opracowane przez Adama Hanuszkiewicza według Stanisława Moniuszki pt. „Śpiewnik domowy” (scenografię zaprojektowała Xymena Zaniewska). Teatr Mały wystąpił z premierą „Komedii pasterskiej” – Jana Andrzeja Morsztyna, według Tor-

quata Tassa. Inscenizacja i reżyseria są tu dziełem Adama Hanuszkiewicza, kostiumy przygotowała Xymena Zaniewska, a sceno-

grafię opracował Mariusz Chwędczuk. Na zdjęciu Emilian Kamiński i Zofia Kucówna w „Komedii pasterskiej”. Fot. CAF.

