

W sobotę

665 „Pan Tadeusz”

W Międzynarodowym Dniu Teatru — 27 marca — na scenie Teatru Narodowego nowa premiera. Adam Hanuszkiewicz wraca do „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. Po słynnej inscenizacji telewizyjnej, pokaże nam go teraz w Teatrze Narodowym.

„Pan Tadeusz” kończy mickiewiczowski tryptyk Hanuszkiewicza. Jak pamiętamy, „Pana Tadeusza” poprzedziły spektakle: „Mickiewicz. Część I — Młodość” (rok 1976) i „Dziady” (rok 1978).

W nowej inscenizacji „Pana Tadeusza” wystąpi cały wielki zespół Teatru Narodowego. Zobaczymy więc: Zofię Kucównę, Bożenę Dykiel, Krzysztofa Chamca, Tadeusza Janczara, Henryka Machalicę, Jerzego Przybylskiego, Marka Robaczewskiego, Kazimierza Wichniarza i wielu innych znanych i lubianych aktorów.

Spektakl reżyseruje Adam Hanuszkiewicz. Dekoracje są dziełem Xymeny Zaniewskiej-Chwędczuk. Kostiumy projektowała Irena Biegańska, a muzykę skomponował Andrzej Kurylewicz. (p)