

Miniaturki Soplicowa

wyrosły na deskach Narodowego

665

Nasi reporterzy podglądają ostatnią próbę przed premierą „Pana Tadeusza”

Tradycyjnie już 27 marca obchodzony jest jako Międzynarodowy Dzień Teatru. Piękniejsze kwiaty dla aktorów, gorętsze niż zazwyczaj oklaski jakie rozlegną się sobotniego popołudnia i wieczoru na widowniach kilkunastu polskich teatrów, będą podzięką widzów za trud, chwile wzruszeń, refleksji i przeżyć, jakich dostarcza nam TEATR każdego dnia.

Do najlepszych życzeń dla wszystkich ludzi Teatru, tych, których nazwiska wybite są na afiszach, i tych bezimiennych, pracujących w warszta-



Księża Robaka gra Henryk Machailca



Zosia z Tadeuszem, czyli Malgorzata Grabowska i Marek Robaczewski

tach i na zapleczu sceny, dołącza się także Kurier w imieniu własnym i swych Czytelników.

Wiele teatrów uczy Międzynarodowy Dzień Teatru uroczystymi premierami. W Warszawie taki piękny prezent przygotowała dla swojej publiki (DOKOŃCZENIE NA STR. 2)



Na 5 minut przed próbą generalną — Adam Hanuszkiewicz „ustawia” kolejną scenę. Zosia — Malgorzata Grabowska, panny kuchenne — Justyna Kulczycka i Da ria 'rafankowska. Fot. K. CHWIEJCZAK