

Warszawa, dnia 6 grudnia 1960 r.

5/2

5695/60

Kol. Stanisława Zbyczewska

Wrocław

Moniuszki 39

W odpowiedzi na zapytanie Koleżanki z dnia 30 listopada rb. uprzejmie wyjaśniamy, że zgodnie z Zarządzeniem N.82 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 czerwca 1951 r. norma dla reżysera etatowego wynosi: przy gaży do 2.300 zł. - 7 sztuk rocznie, przy gaży 2.300 w 3.200 zł. - 5 sztuk, przy gaży powyżej 3.200 - 3 sztuki.

Zarządzenie to niestety ciągle jeszcze obowiązuje chociaż zarówno w tym punkcie jak i w wielu innych oddawna już zostało przez życie w praktyce skorygowane. Opracowany został projekt nowelizacji tego zarządzenia, a więc i norm reżyserkich, jednak dotychczas nie wszedł jeszcze w życie.

W każdym razie uważam za właściwe wyjaśnić, że podane wyżej normy reżyserkie należy traktować jedynie jako granicę odpłatności, a nie jako normy wydajności. Oznacza to, że reżyser ma prawo do dodatkowego wynagrodzenia dopiero po wykonaniu obowiązującej go normy, jednak samo wykonanie normy - jak wiadomo - nie zależy od reżysera i nie może wpływać na jego normalną gażę.

Z koleżeńskim pozdrowieniem

Dyrektor Generalny

/Stanisław Siekierko/