

665 „Turandot czyli Kongres Wybielaczy”

Słynne dramaty Bertolda Brechta: „Matka Courage”, „Kariera Artura UI” i „Kaukaskie kredowe koło” są często wystawiane na polskich scenach. Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie przygotował spektakl według odnalezionej niedawno w notatkach pisarza sztuki „Turandot czyli Kongres Wybielaczy”. Jest to pierwsza inscenizacja tego nieznanego dotychczas w Polsce dramatu. Przedstawienie reżyserował Jerzy Krasowski, scenografię opracował Wojciech Krakowski. CAF-Sochor

