

Lyciony

z Henry Babel

do aktora do detektora

SPATIS  
WPLYNEŁO

Data 9/5 1946

L. dz. 1054

urodzony w r. 1914. 9. II w Warszawie. Skończył studia  
i studiów zakoniecznych matematyki w r. 1931.  
Następnie skończył szkołę wyższą gospodarstwa  
w r. 1934. Do wojny studiował języki i sztukę  
angielski i niemiecki. Skończył też w tym czasie  
szkołę Szkoły Plastycznej. W r. 1935 wyjechał za granicę  
do St. Wacławowa Babel. okres wojny przeszedł  
w Krakowie nie pracując zawodowo. W roku 1945  
w marcu odjechał granicę wstępując do pierwszej strażnicy, po  
wojnie szkołę dramatyczną pod dyr. St. J.R. Bujarskiego  
nie wykładał reżyserki. Pierwszy rok studiów zakoniecznych  
z odroczeniem. W roku następnym z powodu wyjazdu  
do wojny i łacki wybitny aktor przejął wykładał reżyser  
ski zostaje umiędzynarodowiony przesłuchany do Szkoły Aktorskiej  
Krzysztof Komar w r. 1946. We wrześniu 1946 zaangażował  
się jako aktor i asystent reżyserki do Teatru  
T. U. R. pod dyr. E. Chaberskiego w Krakowie

Po roku přeclodky do Teatra Městského pod  
Dyr. Prof. Sgorovského jako asistenti režiséři.  
V roce 1949. 5. 7. edatam opranim režiséři  
med Kautské Paistrony byserej Sestry Teatra-  
nej v Ladsi. S postupem dobrym,  
katspuy rok ten, od 1. 9. 49 — 1. 9. 50 pro-  
natam v Krasnaini v Teatre Morozm jako  
režiser - režiserijske v tym cratic "Mera pro-  
narenda" Ivan i "Morakosé Paui Dulsterej".  
Od vneseni r. 1950 jstam režiserem Paistrony  
Teatra. Stamat yesnyel v Krasnaini

Irene Babel