

IRA • SZTUKA • OŚWIATA

„Klątwa” w Teatrze Polskim

WHA
1968/69



Teatr „Polski” w Warszawie przygotowuje premierę tragedii Stanisława Wyspiańskiego zatytułowanej „Klątwa”, przypominając z okazji 100-lecia urodzin autora „Wesela” i „Nocy listopadowej” inny nurt twórczości wielkiego dramaturga i poety.

W roli Matki występuje w „Klątwie” Seweryna Broniszówna. Jest to jubileuszowa rola artystki, która w tym roku obchodzi 55-lecie pracy scenicznej. Pozostałe role kreują: Janusz Zakrzęński, Jolanta Hanisz, Maria Klejdysz, Maciej Maciejewski, Jolanta Wollęjko, Tadeusz Kondrat, Bronisław Pawlik, Jan Englert.

Premiera „Klątwy” w reżyserii Józefa Grudy, z muzyką Tadeusza Bairda, w opracowaniu scenograficznym Otto Axera, odbędzie się na scenie Teatru Polskiego 15 marca. (md)

Na zdjęciu – Seweryna Broniszówna jako Matka i Janusz Zakrzęński jako Ksiądz.

Fot. Z. Lubań

Mieczysław Jastrun laureatem Penclubu

Zarząd Penclubu, działając ja