

## Teatr bez pieniędzy

Toruński teatr nie ma pieniędzy na dłuższe wystawianie swego największego przedsięwzięcia – opery „Krakowiacy i Górale”. Spektakle grane są na kredyt. Do tej pory toruńscy aktorzy zagrali siedem spektakli – wszystkie miały komplety widzów. Każdy spektakl kosztuje teatr ok. 30 mln. Dochody z biletów wynoszą około 15 mln.

(Czytaj s. 3)

## TEATR W TORUNIU NIE MA PIENIĘDZY

# Cud mniemany

Toruński teatr nie ma pieniędzy na dłuższe wystawianie swego największego przedsięwzięcia – opery „Krakowiacy i Górale”. Na razie spektakle grane są na kredyt.

Toruńska przerwana „Cudu mniemanego, czyli Krakowiaków i Górali” odbyła się 1 marca – dokładnie w dwieście lat po pierwszym wykonaniu sztuki Bogusławskiego w warszawskim Teatrze Narodowym w 1794 r. Do tej pory toruńscy aktorzy zagrali siedem spektakli – wszystkie miały komplety widzów.

Jedno przedstawienie angażuje 80 osób – poza aktorami na scenie pojawiają się statyści z zespołów tanecznych Torunia-cy i Młody Toruń. Oprawę muzyczną daje Toruńska Orkiestra Kameralna. Każdy spektakl kosztuje teatr ok. 30 milionów. 15 mln dla aktorów, operatorów i na pokrycie wszystkich tzw. kosztów własnych. Drugie 15 trzeba płacić kameralistom (12 mln) i statystom (ok. 3 mln).

– Z biletów mamy co spektakl około 15 milionów. Resztę dopłacamy kosztem przyszłych rachunków za prąd, ciepło, kosztem naszych plac i składek ZUS – mówi wicedyrektor teatru Jan Harajda. – Ministerstwo Kultury i Sztuki obiecało nam dotację, która powinna zwrócić to, co już wydaliśmy. Za co będziemy grać dalej – nie wiemy. Wystąpiliśmy o pieniądze do wojewody i prezydenta Torunia, ale nasze pisma pozostają na razie bez odpowiedzi. Jeśli pieniądze nie przyjdą – zagramy jeszcze z pięć spektakli i może być koniec.

W Urzędzie Wojewódzkim nie udało nam się dowiedzieć, czy są jakieś szanse na ekstra dotację dla teatru – dyrektor wydziału kultury był „cały dzień zajęty”. W Urzędzie Miejskim było podobnie.

– Dzisiaj spłynęła do komputera korespondencja z teatru – naczelnik jeszcze się z nią nie zapoznał – usłyszeliśmy.

Piotr GLUCHOWSKI