

# W Nowym

## „Kto jest kto”?

Dwie premiery szykuje jeszcze w czerwcu warszawski Teatr Nowy. 20 bm. na Dużej Scenie teatru obejrzymy „Ja wenilla” Stanisława Ignacego Witkiewicza zrealizowane we współpracy z Compagnie Jean Pierre Jacquet z Francji. Reżyserem tego dwujęzycznego spektaklu jest Jean Pierre Jacquet, scenografię zaprojektowała Jolanta Kotlarek. W przedstawieniu występują aktorzy polscy i francuscy – Sabine Londaut, Bernadette Riga, Federic Renno, Agnieszka Michalska, Arkadiusz Bazak, Jerzy Bończak i Zdzisław Wardejn.

22 czerwca na Scenie Kameralnej odbędzie się premiera spektaklu „Kto jest kto?” opartego na trzech rosyjskich jednoaktówkach – „Jacques Noir i Henri Zagoubi, czyli zagubiony paszport” Mikołaja Urwancewa (z 1909 roku), „O szkodliwości tytoniu” Antoniego Czechowa (z 1903 roku) i „Księżniczka Afrykańska (Wampuka)” Mikołaja Wołkonskiego (z 1909 roku). Te trzy utwory stanowią pastisz obowiązujących ówczesnie konwencji scenicznych i nawiązują do znakomitych tradycji rosyjskiej komedii. Spektaki wyreżyserował Jan Rózewicz.

(zka)