



Scena z „Końca ery Menellków” — od lewej Wiesław Rajewski, Janina Koczyńska, Stefan Giletycz.

FOT.: P. LIEDTKE

## Na scenie TZP

# Spadło UFO i... co dalej?

W zabitej dechami wsi wyładowało... UFO. Niecodzienny ten fakt stawia na nogi w środku nocy mieszkańców, gotujących się do godnego przyjęcia gości z zaświatów. Czym? Ano, zobaczymy...

Autor „Końca ery Menellków” Andrzej Kondratiuk prezentuje swój pogląd, może nazbyt — chyba pod wpływem mentalności swoich bohaterów — łopatologicznie, dając jednocześnie dowody obserwatorskiej bystrości w demaskowaniu naszych starych polskich grzechów głównych (... takich sobie, naszych przywar i słabostek.

Kondratiukowych bohaterów kreują aktorzy Teatru Ziemi Pomorskiej w Grudziądzu. Można wnieść pewne zastrzeżenia do autentyzmu poczynań na scenie wielu z grających — za sztywność i statyczność, za brak ambicji głębszego wczucia się w postacie — ale w sumie wydaje się, że ciężar swych ról unieśli, zwłaszcza w warstwie tekstowej spektaklu.

Najbliższe okazje, by o tym się przekonać, nadarzą się w najbliższą sobotę o godz. 16 oraz w niedzielę o godz. 19.

(mm)