

# W teatrze ostatnie próby przed premierą

Wkrótce na afiszach Teatru Powszechnego w Radomiu pojawią się dwa nowe spektakle. Ostatnie już próby poprzedzają premierę przedstawienia „Pierścień i róża” wg głośnej książki Williama Makpeaca Thackeraya. Jest to przygotowywana z dużym rozmachem baśń muzyczna dla dzieci i dorosłych, której realizacja byłaby przy dzisiejszych kosztach niemożliwa bez finansowej pomocy sponsora. Całość wydatków, związanych z wystawieniem musicalu, ponosi radomska firma „Kontakt”.

Druga propozycja teatru adresowana jest głównie do młodzieżowej widowni. Alicja Choińska (reżyseria i wybór tekstów) oraz Jadwiga Stępkowska (opracowanie muzyczne) przygotowują wraz z grupą aktorów spektakl, oparty na poezji 20-lecia międzywojennego. Sztuka, na którą złożą się wiersze m.in. Juliana Tuwima, Mariana Hemmara, Kazimierza Wierzyńskiego, będzie prezentowana w szkołach. (pik)