

Witkacy odtańczony

Młodzieńcza sztuka Witkacego. Pozornie blaha historyjka o zblazowanej, demonicznej blondynce, która trafia na dziką wyspę. W egzotycznym królestwie znajdują się także miliony nerzy, najróżniejsi działacze i... socjaliści. Tu byliby mają do zaoferowania miłość i narkotyczne odloty. „Panna Tutli-Putli” to jakby pierwowzór współczesnych musicali. Zostanie więc odśpiewana i odtańczona przez blisko 30-osobowy zespół baletowy i aktorski z Justyną Sieńczyłło, Ewą Dałkowską, Stanisławą Celińską, Piotrem Machalicą, Sylwestrem Maciejewskim.

■ „Panna Tutli-Putli” Witkacego. Reż. Krystyna Janda, muz. Wojciech Borkowski, choreogr. Iliana Alvarado, scen. Maciej Preyer. Teatr Powszechny, Warszawa, ul. Zamyskiego 20, tel. 18 48 19. Premiera styczeń 1997.