

# Duch Witkacego w Powszechnym



Fot. WŁADYSŁAW HANUSZ

„Panna Tutli-Putli” S. I. Witkacego – spektakl muzyczny w reżyserii Krystyny Jandy, będzie najbliższą premierą (26 bm.) w warszawskim Teatrze Powszechnym. Tytułową rolę, rozkapryszonej panienci, która uważa, że nie ma mężczyzny, z którym warto się zadawać, zagra Justyna Sięńczyła, a główną rolę męską Piotr Machalika.

– Przy realizacji spektaklu myślałam głównie o atrakcjach, o tym, co publiczność lubi i co by się jej podobało, żeby nie zawieść publiczności. Ten tekst zafascynował mnie do tego stopnia, że pomyślałam o nim jako o pretekście do dobrej zabawy. Uznałam, że najlepszą do tego stylistyką będą Hawaje – powiedziała „Kurierowi” Krystyna Janda.

„Panna Tutli-Putli” pełna jest gorących tańców w stylu hawajskiego „Hula”, pochwałą życia i wszelkich używek.

(beta)