

W jednym tygodniu dwie premiery w Teatrze Nowym

OBECNY tydzień jest szczególnie gorący dla zespołu poznańskiego Teatru Nowego, a dla miłośników tej sceny zapowiada się, jako wyjątkowo bogaty we wrażenia.

Oto przy ul. Dąbrowskiego, prawie ze równocześnie kończy się przygotowania do dwóch premierowych przedstawień.

Jako pierwszy pokazany zostanie nowy spektakl na Scenie Nowej. Tytuł „Herody polskie” — nawiązuje do zbliżającego się okresu gwiazdkowego. W jakim stopniu będzie to przypomnienie tradycji, a w jakim sztuka żywa — zobaczymy. Scenariusz, według oryginalnych tekstów szopkowych napisał **Roman Chojnacki**. Na rzecz aktualizacji treści, przekazywanych w tym widowisku, działać ma wplecenie strof poezji współczesnej.

Opracowaniem muzycznym zajął się aktor — **Andrzej Lajberek**, oprawą plastyczną — **Maria Dolata**. Na koniec najważniejsze: reżyseria spoczywała w rękach **Izabeli Cywińskiej**. Premiera sztuki odbędzie się w **środe 10 bm. o godz. 19.30**.

Repertuar sceny dużej wzbogacony zostanie o „**Gbury**” **Carlo Goldoniego**, słynnego włoskiego komediopisarza z XVIII wieku. autora około 200 sztuk, wśród których największą popularność zdobyły „**Sługa dwóch panów**”, „**Sprytna wdówka**”, i „**Mirandolina**”. „**Gbury**” — mniej spopulary-

zowaną, aczkolwiek graną już przed laty także w Poznaniu komedię Goldoniego — tym razem przeniósł na scenę **Janusz Nyczak**. Scenografię projektował **Michał Kowarski**. Pierwsze przedstawienie grane będzie w najbliższą **sobotę 13 bm. o godz. 19.** (e)