

# OBEJRZANE WYSŁUCHANE

## *Cud Purimowy*

*W zeszłotorkowy wieczór telewizja polska zafundowała swoim widzom reklamowany jako szczególne wydarzenie film „Cud Purimowy” autorstwa Izabeli Cywińskiej. Dzieło miało, jak stwierdziła przed kamerami reżyserka, walczyć ze schematami i stereotypami na temat stosunków polsko-żydowskich. Po tej inwokacji przez godzinę oglądaliśmy rodzinę Polaka – katolika, robola i antysemitę, mającego trudności z poprawnym po-*

*stugiwaniem się nożem i widelcem. W tle przemykała żona, matka – Polka, zaniedbana i zahukana. Obrazu dopełniał synek – kibic, antysemita i chuligan, wyzywający się w stadionowych imprezach. W pewnym momencie wszyscy oni doświadczyli łaski nawrócenia na judaizm. On oświecony blaskiem nowej religii staje się tolerancyjny, ona zaniedbana i uduchowiona, a synalek czuły jak bohaterowie Stendhala. Jakie to wszystko nieszablonowe, oryginalne i artystycznie świeże!*

**WITOLD GADOWSKI**