

Cud purymowy

FILM
DNIA



■ Nagle życie i świat wartości Kochanowskich (DANUTA STENKA i SŁAWOMIR ORZECHOWSKI) legły w gruzach

foto. PAT

Polski antysemityzm w krzywym zwierciadle satyry

Jan Kochanowski pracuje w fabryce, jego żona zajmuje się domem, a syn większość czasu spędza z kolegami – kibicami jednego z łódzkich klubów piłkarskich. W ich środowisku za przyczynę wszelkiego zła i nieszczęść uważani są Żydzi, a największą obelgą jest porównanie kogoś do Żyda – odwiecznego wroga prawdziwych Polaków katolików. Ten prymitywny antysemityzm młody Kochanowski wyniósł z domu. Jego ojciec podzielał poglądy środowiska, w którym Jan teraz się znajduje.

Nagle upada zakład pracy, w którym przez długie lata Jan był zatrudniony. Z przygnę-

bienia wyrywa go tajemniczy telefon od nowojorskiego adwokata. Na spotkaniu w ekskluzywnej restauracji prawnik informuje go, że dostał okazały spadek po zmarłym wuju ze Stanów. Nie to jest jednak dla niego największym zaskoczeniem. Otóż wuj był Żydem, podobnie jak jego rodzice, którzy naprawdę nosili nazwisko Cohen. Warunkiem otrzymania spadku jest powrót rodziny Kochanowskich do wiary ojców. Zdruzgotany Jan próbuje uporać się z tym problemem, odnaleźć się w otaczającym świecie i zrozumieć, kim jest naprawdę.

Film obyczaj., Polska 2000, reż. Izabela Cywińska, wyk.: Sławomir Orzechowski, Danuta Stenka, Grzegorz Małecki, Zygmunt Hobot

○ TVP 2, godz. 21.35