

Teatr **Dotknięcia**

TVP 1, 21.05

Autor: Wiesław Myśliwski, Polska 2001, reż. Izabella Cywińska, wyk. Łukasz Lewandowski, Danuta Stenka. 79 min

Izabella Cywińska, która zbudowała już dwie telewizyjne inscenizacje na motywach prozy Wiesława Myśliwskiego („Drzewo” i „W poszukiwaniu zgubionego buta”), tym razem sięgnęła po rozdział głośnej powieści „Widnokrąg” z 1997 roku. Reżyserka z bogatego materiału wybrała wątek inicjacji młodego człowieka w dorosłość: w świat miłości i polityki w trudnych czasach przełomu 1948 i 1949 roku.

Piotr, chłopak nieśmiały i naiwny, jest uczniem ostatniej klasy szkoły średniej w prowincjonalnym miasteczku. Pierwsze zderzenie bohatera z rzeczywistością ma miejsce podczas szkolnego balu, na którym koledzy na siłę upijają go bimbrem, a potem brutalnie uświadamiają prawdę o tym, jaką profesją trudnią się uwielbiane przez Piotra panny Ponckie. Wkrótce Piotr dowiaduje się, że jeśli chce dostać się na studia, jako ZMP-owski aktywista powinien wziąć udział w uroczystych obchodach 70 urodzin Stalina. Jedzie na rocznicową akademię do wyznaczonego zakładu pracy, w którym jednak wszystko znacznie różni się od oficjalnie lansowanego obrazu. Chłopak przeżywa drugi raz poważny wstrząs.

kret