



prosta historia

Scenariusz tego, emitowanego po raz drugi nie bez powodu, spektaklu powstał na podstawie dwóch opowiadań Hanny Krall „Druga Matka” i „Tylko króciutko...”, zamieszczonych w tomie „Taniec na cudzym weselu” (1993). Twórcy przedstawienia podejmują trudny, ale wciąż aktualny i poruszający problem stosunków polsko-żydowskich podczas

wielu Polaków, Żydów, Niemców. Czy mamy prawo oceniać te wybory, czy nie wystarczy chęć poznania i opisanego oraz nauka płynąca z tej wiedzy? „Dla nas, twórców spektaklu, radością było spotkanie z prawdą życia, która okazywała się tym głębsza, im bardziej była sztuką – wyznała reżyserka,

Izabella Cywińska.

**Druga
matka**
niedziela 22.30
TVP 2

– W opowiadaniach Hanny Krall wszystko zdarzyło się naprawdę...”. W milczącym kręgu stoją ludzie, którym przydarzyły się niezwykle historie

tylko dlatego, że żyli w swoim

ostatniej wojny. Dokonywane wówczas wybory odcisnęły się na losach

czasie. Niektórzy do końca pozostaną bezimienni. Mężczyzna siedzący u szczytu stołu zaprasza kilkoro do zabrania głosu...