

## Druga matka

Twórcy przedstawienia podejmują trudny, ale wciąż aktualny problem stosunków polsko-żydowskich podczas ostatniej wojny. Przy stole spotykają się ludzie, którym w tym czasie przydarzyły się niezwykle historie. Młody mężczyzna siedzący u szczytu stołu zaprasza kilka osób do zabrania głosu. Kobieta z Węgrowa przywołuje obraz porzuconego przy drodze niemowlaka, którym nikt nie chciał się zająć tylko dlatego, że było to żydowskie dziecko. I tak kolejno każdy z zebranych wspomina z bólem i wzruszeniem swoje — nieraz bardzo dramatyczne — przeżycia... Scenariusz spektaklu powstał na podstawie dwóch opowiadań Hanny Krall zamieszczonych w tomie „Taniec na cudzym weselu”.

**TVP II, godz. 22.30**