

# Lidia Zamkow

## - laureatem nagrody Boya

Nagroda Klubu Krytyki Teatralnej im. Boya za rok 1963 przyznana została jednemu z najciekawszych reżyserów młodszego pokolenia, również świetnej aktorce — Lidii Zamkow, za wybitne osiągnięcia artystyczne na terenie teatrów krakowskich w roku ub., m. in. za reżyserię i adaptację sceniczną „Snu” Dostojewskiego, za reżyserię „Kaliguli” Camusa i „Peer Gynta” Ibsena.

Jednym z głównych kontrkandydatów Zamkow był dyrektor teatrów poznańskich, wybitny reżyser Marek Okopiński. Jury nagrody im. Boya zwraca również w swoim werdykcie uwagę na wielkie wydarzenie w zakresie wiedzy o teatrze, jakim jest wydane ostatnio dzieło Zenobiusza Strzeleckiego „Polska plastyka teatralna”.