

MAŁY FRAGMENT „WIDNOKRĘGU”

Izabella Cywińska z dużym powodzeniem wyprowadza Teatr Telewizji w plener. Nie tak dawno oglądaliśmy przedstawienie

„Piękno” w jej reżyserii, teraz możemy obejrzeć widowisko oparte na jednym z rozdziałów uhonorowanej nagrodą NIKE powieści Wiesława Myśliwskiego „Widnokrąg”. Polska wieś gdzieś nad Sanem, lata czterdzieste. Ro-

dzina wysiedleńców: Matka, Ojciec i Syn ruszają pieszo do odległego miasteczka, gdzie męczyczna ma otrzymać posadę. To dla tej

rodziny bardzo ważne - oznacza poprawę jej statusu i bytu. W drodze chłopiec gubi but. Matka i syn wracają w poszukiwaniu zguby.

Ta tragicomiczna, poetycka, metaforyczna przypowieść o przewrotności losu toczy się w scenerii bardzo autentycznej: wśród jesiennych pól, w przydrożnej wiosce, nad rzeką. Cała opowieść, która mogłaby być zabawną anegdotą, staje się tym bardziej poruszająca, gdy rozumiemy, że ta wędrówka jest wyrazem rozpaczliwej walki z losem, desperacji

dużo głębszej niż tylko pragnienie odnalezienia zgubionego buta.

„W poszukiwaniu zaginionego buta”, 5 II, TVP 1



Fot. PAT