

# ◆ TEATR ◆ KINO ◆ RADIO ◆ ESTRADA ◆ WYSTAWY ◆

## teatr

Wprawdzie już zapowiadaliśmy w ubiegłym tygodniu światową prapremierę włoskiej sztuki „Bel-Ami i jego sobowtór” Luciano Codignili w reżyserii Giovanniego Pampiglione (Włochy), w scenografii znanego francuskiego scenarzysty Andre Acquarta z Wojciechem Pszoniakiem w roli tytułowej, ale taka zbieżność znakomitych nazwisk zdarza się nieczęsto, więc powtarzamy to jeszcze raz, tym bardziej że premiera odbywa się w bieżącą sobotę (11.X), poza

tym grana będzie 12, 14, 15, 16 bm.).

W te same dni idzie też nowa komedia w Kwadracie „Pepsie” Pierette Bruno z debiutującą na scenach Gabriellą Kownacką — tegoroczną absolwentką warszawskiej Wyższej Szkoły Teatralnej — w tytułowej roli.

Ateneum 61 zaprasza na „Pamiętnik wariata” w wyk. Marka Walczewskiego (16, 17 bm.). Dramatyczny na „Wesołych Świąt” (reszta zespołu bawi w USA z „Zemstą”), Mały na „Białe małżeństwo” (15, 16, 17 bm.), (reszta zespołu gra „Miesiąc na wsi” w Jugosławii i NRD). Polski na „Otella” (11, 15, 17 bm.), Kameralny na „Zeszłego lata w Czulimsku” (12, 15, 17.X.), Nowy na „Adwokata i różę” (11,

12.X.), Studio na „Dantego” (14, 15, 16.X.), Współczesny na



Elżbieta Kępińska gra w „Bel-Ami” w Teatrze Powszechnym. Fot. Z. Nasierowska

„Szczęśliwe wydarzenie” (11, 12, 14 bm.) i „Grę” (15, 16, 17.X.).

## REPERTUAR

TEATR WIELKI (Pl. Teatralny) — SOB. Balety Birgit Culberg — g. 19. NIEDZ. Tannhauser — g. 19. SALA IM. MŁYŃNARSKIEGO — SOB. Świat na Księżycu — g. 19.30. OPERETKA (Nowogrodzka 49) — SOB. Zemsta nietoperza — g. 18. NIEDZ. Zapraszamy na rewelę — g. 14. Życie paryskie — g. 19. ATENEUM (St. Jaracza 2) — SOB., NIEDZ. Bal manekinów — g. 19. DRAMATYCZNY (PKiN) — SOB., NIEDZ. Wesołych Świąt — g. 19.30. DRAMATYCZNY (Sala prób) — SOB., NIEDZ. Jednooki jest królem — g. 20.

KOMEDIA (Sierpecka 7) — SOB., NIEDZ. Klub Kawalerów — g. 19.

KWADRAT (Czackiego 15/17) — SOB., NIEDZ. premiery — g. 20 (NIEDZ. — prasowa).

NARODOWY (Pl. Teatralny 3) — nieczynny  
MAŁY (Marszałkowska 104/122) — nieczynny.

NOWY (Puławska 37/39) — SOB. NIEDZ. Adwokat i różę — g. 19.15. POLSKI (Karasia 2) — SOB. Otello — g. 19.30. NIEDZ. Na szkle malowane — g. 19 (zamk.).

KAMERALNY (Foksal 16) — SOB. Zeszłego lata w Czulimsku — g. 19.30. NIEDZ. Świeczka zgasła — Pan Benet — Nikt mnie nie zna — g. 19.30.

POWSZECHNY (Zamoyskiego 20) — SOB., NIEDZ. Bel-Ami i jego sobowtór — g. 19 (SOB. — premiera).

ROZMAITOSCI (Marszałkowska 8) — Hultaj SOB. — g. 18.30. NIEDZ. — g. 18.15 i 19.15. SOB. Awans — g. 19.15. STUDIO (PKiN) — SOB. Dante — g. 19.15. NIEDZ. Witkacy — g. 19.15.

SYRENA (Litewska 3) — SOB., NIEDZ. Bądź moją wdową — g. 19.

WSPÓLCZESNY (Mokotowska 19) — SOB., NIEDZ. Szczęśliwe wydarzenie — g. 19. ZIEMI MAZOWIECKIEJ (Szwedzka 2/4) — SOB. NIEDZ. Barbara Radziwiłłówna — g. 19.

ŻYDOWSKI (Pl. Grzybowski 12/16) — SOB. W nocy na starym rynku — g. 19. NIEDZ. Sen o Goldfadenie — g. 19. ADEKWATNY (Brzozowa 1) — NIEDZ. Mewa — g. 17.

NA TARGÓWKU (Kołowa 20) — SOB., NIEDZ. Musicale, musicale... — g. 19.

BAJ (Jagiellońska 28) — SOB., NIEDZ. Trzy pomarańcze — g. 17.30.

GULIWER (Różana 16) — SOB. Pan Twardowski — g. 17.30. NIEDZ. Nielatwo być psem — g. 17.30.

LALKA (PKiN) — SOB. Tańcowały dwa Michały — g. 17. NIEDZ. Królowa śniegu — g. 19.

ZAKR (hotel „Bristol”) — Tylko tak dalej — g. 19.

KABARET „FRIKO” (rest. Adria) — SOB., NIEDZ. — g. 17.

KAWIARNIA „Dom Chłopa” — SOB. — g. 19. NIEDZ. — g. 16 i 19.30.

FOTOPLASTIKON (Al. Jerolimskie 51) — USA — Kanada oraz progr. składany w g. 9—11 i 15—19 non-stop.

CYRK „SALTO” (Towarowa r. Chłodnej) — SOB., NIEDZ. — g. 15 i 19.