

# Świat na opak

**Poniedziałek, 28 stycznia,  
godz. 17 i 20, Opera  
Krakowska**

Spragnieni komedii niech pędzą do Opery Krakowskiej, gdzie warszawski Teatr Ateneum pokaże komedię absurdu „Kasta La Vista”. Warszawski oddział banku, kasjerka i klient, który przyszedł wypłacić pieniądze – wszystko wydaje się takie proste... Ale nie w tej komedii! Czy klient wspomnianego banku jest aby zwyczajnym klientem? A czy wspomniany bank jest aby zwyczajną instytucją?

Autorem tej komedii jest Sebastien Thiery, a polskie tłumaczenie przygotował Bartosz Wierzbicka, znany z mistrzowskich dialogów do „Shreka” czy „Epoki lodowcowej”. Reżyserią i scenografią zajęła się Ewelina Pietrowiak, a na teatralnych de-

---

skach zobaczymy: Artura Barcisia, Marzenę Trybałę, Jadwigę Jan-kowską-Cieślak i Elżbietę Kępińską. Rolę główną zagra Krzysztof Tyniec.

„Kasta La Vista” to traktat o współczesnym świecie: pozornej sprawiedliwości, równości i wolności. Rzeczywistość, w której żyjemy nie jest taka, jaka się wydaje...