

# Transakcja pełna absurdu



W rolach głównych zobaczymy Artura Barcisia i Krzysztofa Tyńca

**J**acek Kraft to agent nieruchomości, który z powodzeniem prowadzi zawodową działalność. Pewnego dnia przychodzi do banku, aby wypłacić pieniądze. Nieoczekiwanie pojawiają się kłopoty z realizacją transakcji, a z pozoru błaha sprawa urasta do poważnego problemu. Jacek przestaje być panem własnych pieniędzy... i życia. Zaczyna się rzy-

kowa i pełna dramatyzmu gra. „Kasta la Vista” warszawskiego teatru Ateneum to rodzaj komedii absurdu, przewrotny i pełen czarnego humoru traktat o współczesnym świecie: pozornej sprawiedliwości, równości i wolności w dobie powszechnej globalizacji.

Spektakl został nagrodzony na tegorocznym festiwalu komedii „Talia” w Tarnowie (na-

grode) otrzymała Elżbieta Kępińska za rolę Staruszki i Ewelina Pietrowiak za reżyserię. Zobaczymy również Krzysztofa Tyńca i Artura Barcisia. (ab)

● **KASTA LA VISTA**  
Gdynia, 6.02

Teatr Muzyczny, pl. Grunwaldzki 1  
Godz. 17.30, 20.30  
Bilety 110/150 zł