

Widzowizja teatralne

Harolda Pintera pamiętamy jako autora scenariuszy do wyświetlanych u nas filmów „Wypadek” i „Posłaniec”. Wcześniej zdobył międzynarodowy rozgłos swoimi sztukami teatralnymi „Pokój”, „Urodziny Stenleya”, a zwłaszcza „Dozorcą”. Dzisiaj zaliczany jest do najpopularniejszych dramaturgów angielskich. Ma on w swoim dorobku również jednoaktówki pisane dla telewizji i radia.

Widzowie teatralni Wybrzeża będą mieli okazję zobaczyć inscenizację jednej ze sztuk Pintera, „Zdradę” z którą przyjechał do Gdańska na gościnne występy Teatr Powszechny z Warszawy. Przedstawienie reżyserował Jan Bratkowski, scenografię opracował Jan Banucha, a muzykę — Andrzej Trzaskowski. Wykonawcami są Elżbieta Kępińska, Jerzy Zelnik, Edmund Fetting i Rafał Mickiewicz. Teatr warszawski da 14 spektakli, od 6 do 19 sierpnia, na scenie Teatru „Wybrzeże” w Gdańsku.