

O pół roku „ZDRADA” Harolda Pintera znajduje się na afiszu Teatru Powszechnego. Szukała weszła na polską scenę nieskazitocznie, ponieważ właśnie w połowie listopada mija rok od jej światowej, londyńskiej prapremiery. Pinter znany u nas wcześniej z takich sztuk, jak „Urodziny Stanleya”, „Dawne czasy”, „Kochanek” czy „Lekki ból” i ze scenariuszy słynnych filmów Josepha Loseya, cieszy się w Powszechnym dużym powodzeniem. Przyczynia się do tego z pewnością znakomity tercet aktorski — w roli Emmy występuje Elżbieta Kępińska, Jerry’ego gra Leszek Herdęgen, (oboje na zdjęciu), a Roberta — Edmund Fetting. Przedstawienie reżyserował Jan Bratkowski. scenografia jest dziełem Jana Banuchy. (zew.)

