

F.Z.K.

665

Teatr Powszechny:

**Harold Pinter – ZDRA-
DA, Przekład: Bolesław
Taborski. Reżyseria:
Jan Bratkowski. Sceno-
grafia: Jan Banucha.
Muzyka: Andrzej Trza-
skowski.**

Jesteśmy wśród wy-
dawców. Ani jedno zda-
nie nie dotyczy kwestii
mocy przerobowych
drukarni, braku papieru
i konieczności wykona-
nia planu... Już to samo
w zestawieniu z sytuacją
znaną warszawskim wi-
dzom sprawia, iż atmos-
fera spektaklu jest praw-
dziwie pinterowska. Gra-
ją Kępińska, Fetting
i Herdegen. Ten ostatni
gra ofiarnie błąd obsa-
dowy. Ale nam marzy się
inna obsada. Gdyby rolę
Roberta powierzyć dyr.
Maruszewskiemu z Wy-
dawnictw Radia i TV,
a na Jerry'ego pchnąć
red. Kamionkę z Iskier,
dopiero usłyszelibyśmy
dialogi!