

68 „KOMEDIANCI” W PLENERZE

Wreszcie Kraków zdobył się na to, co powinien już zrobić dawno. Wykorzystując mianowicie swoją naturalną „scenografię” — pokazywać różnego rodzaju widowiska kostiumowe. Lidia Słomeczyńska sięgnęła do rybałtowskich komedii i wyreżyserowała spektakl rozrywkowy pt. *Komedianci*. Niestety, nie był to wybór zbyt trafny. Tekst i sytuacje mało dowcipne, całość nieco ciężka. Brakło mu finezji i barwności. Sytuację pogarszała nieporadna realizacja telewizyjna, statyczne obrazy.

Z wykonawców należy przede wszystkim wyróżnić Edwarda Nowaka i Leszka Herdegena. Miejmy nadzieję, że następne widowisko tego typu, które z przyjemnością obejrzymy, będzie znacznie lepsze. (zo)