

„Cmentarzysko samochodów”

665

w Teatrze Nowym

11 kwietnia w Małej Salii Teatru Nowego odbędzie się premiera „Cmentarzyska samochodów” Fernando Arrabala, w reżyserii Wandy Laskowskiej, ze scenografią Marcina Jarnuszkiewicza i muzyką Andrzeja Zaryckiego.

Teatr Arrabala to nieustanna prowokacja, gdzie bluźnierstwo, gwałt i okrucieństwo pokrywają cienką warstwą wrażliwość i głębie przeżyć, zaś akcja sceniczna każe nam się wciąż zastanawiać nad funkcjonującymi we współczesnym świecie atrybutami chrześcijaństwa.

Udział biorą: Iwona Pawlak, Barbara Wałkówna, Michał Kret, Marek Lipski, Jerzy Milewski, Jacek Pawlak, Mariusz Piławski i in-
ni.