

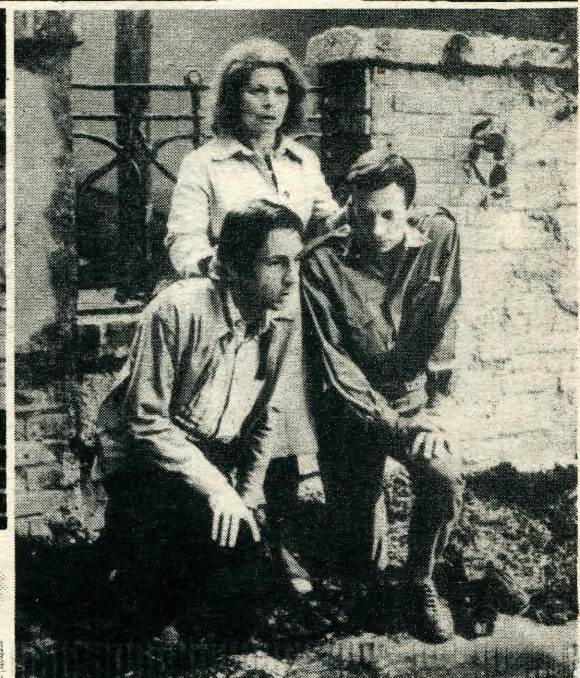
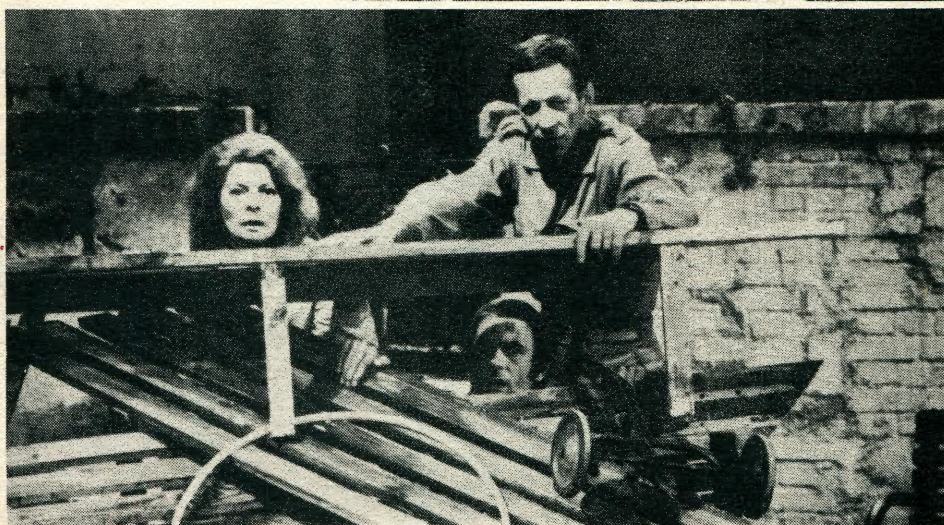
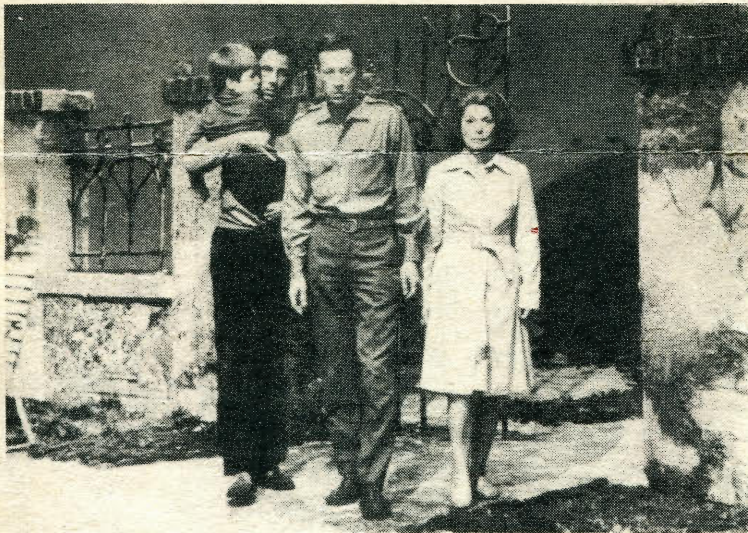


# Pamiętnik z powstania warszawskiego

30 VII w p. 2 TV

Według „Pamiętnika z powstania warszawskiego” MIRONA BIAŁOSZEWSKIEGO — LIDIA ZAMKOW przygotowała widowisko telewizyjne. Zbudowała je ze współczesnych realiów i „poetyki doświadczania rzeczy”, po to, by z przedmiotów, znaków, sygnałów, a nawet dźwięków onomatopeicznych — w innej sytuacji niewiele znaczących — wyprowadzić symbolikę doświadczeń i przeżyć z sierpnia 1944 roku.

Reżyseria — Lidia Zamkow; reżyseria tv — Włodzimierz Pawlak; muzyka — Stanisław Radwan; scenografia — Jerzy Moskał. Występują: Kobieta — LIDIA ZAMKOW, Pierwszy — LESZEK HERDEGEN, Drugi — WOJCIECH ZIĘTARSKI, Dziecko — TOMEK ZIĘTARSKI. Nadaje TV Katowice.



Zdjęcia: C. Klöse



ROK XXVIII ● NR 31 (1407) ● WARSZAWA, 30 LIPCA 1972

Okladkę podpisano do druku 19 VII 72

RTV nr. 31; 31 VII - 6 VIII 1972 rok