

1970

- 1/ Nazwisko i imię oraz pseudonim: *Szafnaglowa Eugenia Świeżak*
- 2/ Miejsce zamieszkania: *Toruń ul. Mierkiewicza 24*
- 3/ Data i miejsce urodzenia: *30. XI. 1898 r. m. Kielce*
- 4/ Wykształcenie ogólne: *6 kl. Gimnazjum*
- 5/ " " zawodowe: *Szkoła teatralna Obojki; Kursa dramatycznej*
- 6/ Data wstąpienia na scenę: *15 lipca 1916 r.*
- 7/ " " do Z.A.S.P. w kategorii członka, kandydata: *Od założenia 1919 r.*
- 8/ Obecnie w kategorii: *członek rzeczywisty*
- 9/ Przebieg pracy do r. 1939: *Od 1916 r. Warszawa teatr przy*

ul. Żurawiej; dyr. J. Wiliński. Od 1917-18 r. Lublin dyr. Halicki. Od 1918 do 19 r. Radom dyr. Włostowski. Od 1919-20 r. Warszawa teatr Poczuckiego. Od 1920-22 r. Kielce - Lublin dyr. produkcji. Od 1922-23 r. Krynica dyr. produkcji. Od 1923 do 25 r. w Łodzi dyr. F. Rybitowski. Od 1925-39 r. praca w pracy z powodu wyjazdu zamęż.

Przebieg pracy po 1939 r. Od wojny pracuję w Teatrze Komedi i Muzycznej w Łodzi, Lublin, w okresie okupacji niemieckiej pracowałam w charakterze gospodyni na wsi, w majątku Rudzkiego pow. białobrzeski. Od lipca 1944 r. pracowałam w Państwowym teatrze Komedi i Muzycznej w Łodzi. Emigracyjna z Łodzi pracuję w Teatrze Kom. Muzycznym w Toruniu.

*Toruń 19. VIII. 1945 r. Eugenia Szafnaglowa Świeżakowa
 Józef Masłowski Halina Damin Pychłowska*