

KRONIKA KULTURALNA

POLSKI MUSICAL W USA

3 marca 1966 odbędzie się w Music Hall Theatre w Kansas premiera polskiego musicalu dziecięcego „Tomcio Paluch” („Tom Tumb”). Libretto do tej komedii muzycznej, granej w teatrze „Komedia” w Warszawie, napisali Julia Hartwig i Artur Międzyrzecki, muzykę zaś Tadeusz Kierski. Wystawi ją zespół teatru uniwersyteckiego przy University of Kansas, którym kieruje prof. Lewin Goff. Gościliśmy go w roku 1961 i w roku 1963 w Warszawie. Sztukę reżyseruje Jed H. Davis.