

Teatr Polski

665
wznowił

działalność

Po przerwie urlopowej wznowił już wczoraj swoją działalność Teatr Polski w Poznaniu. Aktualnie wystawiana jest sztuka W. Myśliwskiego „Kłucznik” w reżyserii Z. Wardejna z interesującymi kreacjami aktorskimi Krystyny Feldman, Ireny Grzonki, Aleksandra Błaszyka, Stanisława Owoca, Janusza Grendy i innych.

W swoim repertuarze Teatr posiada komediofarsę krakowskiego literata Brunona Rajcy „UFO-oni” w reżyserii Romana Kordzińskiego (sztuka ta cieszyła się powodzeniem w czasie Międzynarodowej Wiosny Estradowej) oraz „Wściekłe pieniądze” A. Ostrowskiego w reżyserii P. Lwówicza-Monastyrskiego z Anną Tomaszewską i Wiesławem Zwońskim w rolach głównych.

Również w sierpniu można będzie obejrzeć na Scenie Propozycji „Próby” ciekawy spektakl Romana Bratnego „Trzech w linii prostej”.