

665 Na poznańskiej scenie

Nowe przedstawienie Janusza Wiśniewskiego



Janusz Wiśniewski.

Fot. Antoni Zdebiak

(P) (Informacja własna). Każde nowe przedstawienie Janusza Wiśniewskiego wzbudza uzasadnione zainteresowanie. Młody inscenizator zdobył sławę głośnymi spektaklami: „Panopticum a la Madame Tussaud” i „Koniec Europy”, które zrealizował i pokazywał na wielu scenach krajowych i zagranicznych z zespołem Teatru Nowego z Poznania, kierowanym przez Izabellę Cywińską.

Właśnie dobiegły końca próby nowego dzieła Wiśniewskiego na scenie poznańskiego Teatru Nowego. 23 bm. odbędzie się tam prapremiera jego autorskiego przedstawienia pt. „Modlitwa chorego przed nocą”, realizowanego przy współpracy Jerzego Satanowskiego (muzyka) i Emila Wesolowskiego (współpraca choreograficzna). Autorem, reżyserem i scenografem spektaklu jest oczywiście Janusz Wiśniewski. (ps)