

**Nagrody z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru**

# 665 Wspólnota sceny i widowni

**Krystyna Meissner, dyrektor Starego Teatru nagrodzona**

Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (ITI) przyznał nagrody z okazji przypadającego 27 marca Międzynarodowego Dnia Teatru, który w 1997 roku obchodzony jest pod hasłem „Wspólnota Sceny i Widowni”.

Nagrodę im. Stanisława Ignacego Witkiewicza, za wybitne osiągnięcia w propagowaniu polskiej kultury teatralnej na świecie otrzymał Hendrik Lindepuu (Estonia). Jest krytykiem teatralnym i filmowym, tłumaczem dramatu polskiego, propagatorem polskiego teatru w Estonii. Przetłumaczył na język estoński siedem dramatów Stanisława Ignacego Witkiewicza: „W małym dworku”, „Wariat i zakonnica”, „Nadobnisie i koczokodany”, „Sonata Belzebuba”, „Pragmatyści”, „Szalona lokomotywa”, „Matka” - właśnie ukazały się w Tallinie w wydaniu książkowym; siedem sztuk Sławomira Mrożka (m.in. „Kontrakt”, „Letni dzień”, „Portret”, „Wdowy”); siedem utworów Bogusława Schaeffera (m.in. „Próby”, „Kwartet dla czterech aktorów”, „Tutam”); trzy dramaty Ireneusza Iredyńskiego (m.in. „Żegnaj Judaszu”, „Ołtarz wzniesiony sobie”), cztery sztuki Janusza Głowackiego (m.in.

„Polowanie na karaluchy”, „Antygona w Nowym Jorku”), a także „Iwonę, księżniczkę Burgunda” Witolda Gombrowicza i „Białe małżeństwo” Tadeusza Różewicza. W 1988 r. otrzymał nagrodę za artykuły o Tadeuszu Kantorze i Andrzeju Wajdzie, a w 1993 r. Nagrodę Związku Teatralnego Estonii za przekłady polskich sztuk. Większość sztuk została wystawiona w estońskich teatrach, a „Białe małżeństwo” w wykonaniu Teatru Młodzieżowego z Tallina prezentowane było podczas Festiwalu Kontakt w Toruniu w 1994 r.

Sekcja Krytyków Teatralnych Polskiego Ośrodka ITI przyznała Krystynie Meissner, dyrektor Starego Teatru w Krakowie, nagrodę za popularyzację polskiej kultury teatralnej za granicą, natomiast nagrodę Teatralna Książka Roku 1996 otrzymał Marian Lewko za pracę „Obecność Skandynawów w polskiej kulturze teatralnej w latach 1876-1918” (Redakcja Wydawnictw KUL, Lublin). Przyznano też nagrodę specjalną Teresie Wróblewskiej za czterotomową edycję „Utworów dramatycznych” Tadeusza Micińskiego (Wydawnictwo Literackie, Kraków).